



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore “E. Vanoni”
Tecnico Economico – Tecnologico – Liceo Artistico
Corso Serale “Settore Economico AFM – GEOMETRI – LICEO ARTISTICO” - 73048 NARDO' (Le)
Via Acquaviva, 8 - ☎ 0833871062 - CF/PI 82002630752
e-mail: LEIS02600V@istruzione.it - Pec: LEIS02600V@pec.istruzione.it - sito web: www.istitutovanoninardo.edu.it

Documento del



A.S. 2021/22

Classe 5^a Sez. B - Sistemi Informativi Aziendali

Coordinatore: Prof. Massaro Flavio

INDICE

Il nostro Istituto	Pag. 3
Obiettivi cognitivi trasversali	Pag. 4
Competenze chiave di cittadinanza	Pag. 5
Il PECUP	Pag. 6
Il profilo del diplomato	Pag. 7
Competenze per assi culturali	Pag. 8
Composizione del Consiglio di Classe	Pag. 9
Continuità dei docenti	Pag. 10
Composizione della Classe	Pag. 11
La storia della Classe	Pag. 12
Crediti scolastici	Pag. 13
Profilo della classe	Pag. 14
Percorsi interdisciplinari	Pag. 16
Educazione civica	Pag. 16
Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)	Pag. 18
Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa	Pag. 19
Metodologie e strategie didattiche... Inclusione	Pag. 21
Criteri di valutazione	Pag. 22
Griglia di valutazione per l'insegnamento trasversale di Educazione civica	Pag. 23
Tabelle di valutazione	Pag. 24
Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	Pag. 27
Contenuti disciplinari	Pag. 28
Prove INVALSI	Pag. 52

<u>Allegato 1</u>	Programmi svolti
<u>Allegato 2</u>	Materiale allievi BES
<u>Allegato 3</u>	Griglie di valutazione

Il nostro Istituto

L'Istituto Statale "E. Vanoni" attraverso la sua **Mission** intende:

“Fornire gli strumenti per conoscere, decodificare ed utilizzare forme e regole economiche, sociali e culturali per cogliere i rapporti fra la dimensione globale e la dimensione locale”.

sviluppando le seguenti finalità:

Obiettivi formativi trasversali

- Sviluppare negli allievi *l'amore per la conoscenza*, il bisogno di ampliare e approfondire il proprio sapere.
- Rielaborare i contenuti disciplinari in modo personale e autonomo e argomentare in modo coerente e consequenziale, utilizzando i linguaggi specifici.
- Maturare un valido ed autonomo *metodo di lavoro*, finalizzato all'*autorealizzazione anche al di là dell'esperienza scolastica*.
- Attivare e realizzare un processo di autovalutazione.
- Sviluppare e potenziare le capacità di osservazione e di interpretazione delle realtà nei suoi molteplici aspetti.
- Essere disponibili al dialogo educativo e all'attività di gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari.
- Acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.



Obiettivi cognitivi trasversali in termini di conoscenze, competenze e capacità

Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti delle discipline curriculari e delle loro reciproche relazioni, anche in vista dell'individuazione degli interessi e delle attitudini dei singoli studenti;
- Acquisizione della padronanza linguistica come strumento di comunicazione nei diversi ambiti disciplinari;
- Acquisizione dei linguaggi specifici di ciascuna disciplina.

Competenze:

- Capacità di produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Capacità di utilizzare conoscenze in contesti diversificati per la soluzione di problemi complessi (problem-solving);
- Capacità di utilizzare le lingue straniere nelle quattro abilità di base per una piena integrazione nel contesto di cittadinanza europea;
- Utilizzazione degli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, letterario e delle conoscenze scientifico-matematiche;
- Capacità di utilizzare a livello di fruizione e produzione le nuove tecnologie comunicative (TIC);
- Acquisizione di capacità di giudizio critico e autocritico, di valutazione e di autovalutazione.

Capacità:

- Sviluppo e acquisizione delle capacità logico-razionali di analisi, sintesi, rielaborazione e collegamento delle informazioni culturali;
- Acquisizione della capacità di applicare i processi cognitivi a tutte le discipline;
- Acquisizione delle capacità di analisi, di sintesi e di contestualizzazione;
- Acquisizione di un metodo di lavoro, di autonomia organizzativa e di capacità di utilizzare strumentazione scientifica;

Competenze chiave di cittadinanza

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare:**
 - comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

Il profilo educativo è finalizzato:

- a) alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) all'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e formazione, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari e le abilità operative apprese, sono la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi dell'esperienza umana, sociale e professionale.

I percorsi degli istituti tecnici sono connotati da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese.

Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro, sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione ed il miglioramento dei risultati ottenuti.

I percorsi degli istituti tecnici danno ampio spazio alle metodologie finalizzate a sviluppare le competenze degli allievi attraverso la didattica di laboratorio e le esperienze in contesti applicativi, l'analisi e la soluzione di problemi ispirati a situazioni reali; prevedono, altresì, un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, attraverso stage, tirocini, alternanza scuola-lavoro. Si articolano in area di istruzione generale che garantisce una preparazione di base attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali dell'obbligo scolastico, e aree di indirizzo che garantiscono conoscenze teoriche applicative spendibili in vari contesti. I risultati del quinquennio consentono l'inserimento nel mondo del lavoro, l'accesso all'Università, la formazione tecnica superiore e percorsi di studio per l'accesso agli albi professionali.

Il profilo del diplomato

Il Diplomato in “**Amministrazione, Finanza e Marketing**” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economico-aziendali nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e dei processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale. Acquisisce competenze imprenditoriali considerate motore di innovazione, competitività e crescita.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda
- svolgere attività di marketing
- collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell’articolazione “**Sistemi informativi aziendali**” il profilo si caratterizza per il riferimento sia all’ambito della gestione del sistema informativo aziendale, sia alla valutazione, alla scelta e all’adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l’efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all’organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

Competenze per ASSI Culturali Quinto Anno

ASSI CULTURALI	LIVELLI
----------------	---------

<p>Competenze dell'asse dei linguaggi</p> <p>Lingua italiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale. ● Analizzare e interpretare tipologie testuali con particolare riferimento alla letteratura di settore. Produrre testi di vario tipo. <p>Lingua straniera:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo. <p>Altri linguaggi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione. ● Riconoscere e padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica. ● Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. Produrre prodotti multimediali. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse matematico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica. ● Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse scientifico-tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente e descrivere il funzionamento di sistemi e/o dispositivi complessi, anche di uso corrente. ● Gestire progetti. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse storico-sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento alla interculturalità, ai servizi alla persona e alla protezione sociale. ● Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed europea e dalla Dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>

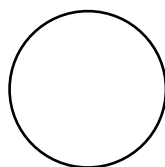
LIVELLI	INDICATORI
NON RAGGIUNTO	La competenza si manifesta in forma elementare e frammentaria
BASE	La competenza si manifesta in forma elementare con relativa autonomia e con sufficiente consapevolezza delle conoscenze
INTERMEDIO	La competenza si manifesta in modo soddisfacente con buona autonomia, discreta consapevolezza a padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e parziale integrazione dei diversi saperi.
AVANZATO	La competenza si manifesta in modo molto positivo con completa autonomia, piena consapevolezza e padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e buona integrazione dei diversi saperi.

Presentazione della Classe

Composizione del Consiglio di Classe

Il Consiglio di Classe, riunito in data 12 maggio 2022, approva e sottoscrive il presente documento:

Docenti	Materie	Firme
MASSARO FLAVIO	ITALIANO / STORIA	
ZUCCALÀ ANNA MARIA	MATEMATICA APPLICATA	
FARÌ STEFANIA	INGLESE L1	
DE MAGISTRIS MARCO (SUPPLENTE)	INFORMATICA	
DE VITIS RICCARDO	LABORATORIO INFORMATICA	
DE GAETANI PATRIZIA	ECONOMIA AZIENDALE	
CUPPONE CLARA (SUPPLENTE)	DIRITTO / ECONOMIA POLITICA	
PERRONE PAOLA GRAZIA	SCIENZE MOTORIE	
INGUSCI IVANA MARIA	RELIGIONE	
PAGANO ANNA MARIA	SOSTEGNO	



Il Dirigente Scolastico
Dott. A. Antonio Destradis

Continuità dei docenti

Discipline	Ore di lezione previste	Continuità nella classe nel triennio		
		Docente 3° Anno	Docente 4° Anno	Docente 5° Anno
ITALIANO	132	sì	no	sì
STORIA	66	sì	no	sì
MATEMATICA	99	sì	sì	sì
INGLESE	99	no	no	no
INFORMATICA	165	no	sì	no
LAB. INFORMATICA	66	no	no	no
ECONOMIA AZIENDALE	231	sì	no	no
DIRITTO	66	sì	sì	no
ECONOMIA POLITICA	99	sì	sì	no
SCIENZE MOTORIE	66	no	no	sì
RELIGIONE	33	sì	no	sì

Per il numero di ore previste consultare il piano di studi (ore settimanali per 33)

Monte ore annuale obbligatorio Ai fini della validità dell'anno scolastico	32 ore x 33 settimane = 1056 ore
Max ore assenza consentite	264 ore

Composizione della Classe

Alunni	Provenienza
1	IV B SIA
2	IV B SIA
3	IV B SIA
4	IV B SIA
5	IV B SIA
6	IV B SIA
7	IV B SIA
8	IV B SIA
9	IV B SIA
10	IV B SIA
11	IV B SIA
12	IV B SIA
13	IV B SIA
14	IV B SIA

La storia della Classe

- **Risultati dello scrutinio finale**

Anno Scolastico	N. alunni iscritti	Classe/i di provenienza	N. alunni promossi	N. alunni promossi con debito	N. alunni non promossi
2019-2020	20	II B AFM	16	4	0
2020-2021	19	III B SIA (+ RIM)	14	1	4

- **Fasce di merito degli alunni promossi**

Media	N. alunni promossi nell'a.s. 2019-2020	N. alunni promossi nell'a.s. 2020-2021
$6 \leq M < 7$	11	7
$7 \leq M < 8$	9	7
$8 \leq M < 9$		1
$9 \leq M \leq 10$		

- **Alunni con sospensione del giudizio in sede di scrutinio finale**

Alunno	Discipline	
	a.s. 2019-2020	a.s. 2020-2021
1		Matematica, Inglese

• *Crediti scolastici*

Alunno	3° anno	4° anno	Credito complessivo
	Punteggio	Punteggio	
1	8	0	8
2	10	10	20
3	10	10	20
4	9	9	18
5	10	10	20
6	10	10	20
7	9	11	20
8	10	10	20
9	8	10	18
10	9	9	18
11	10	11	21
12	8	11	19
13	10	10	20
14	10	11	21



Profilo della classe

La classe V B SIA è composta da 14 alunni, 5 ragazze e 9 ragazzi. Nel primo anno del secondo biennio il gruppo faceva parte di una classe articolata (indirizzi SIA e RIM) composta da 34 alunni. Nel secondo anno si sono formate due classi distinte e il gruppo appartenente all'indirizzo SIA era composto da 20 alunni; tuttavia, a seguito del trasferimento di uno studente in altra scuola, alla fine dell'anno il numero degli alunni è sceso a 19. Di questi, 4 non sono stati ammessi all'anno successivo, pertanto la classe, all'inizio dell'a.s. 2021-2022, contava 15 alunni. Uno di questi, tuttavia, fin dall'inizio non ha frequentato le lezioni e ha successivamente ritirato la propria iscrizione.

Si segnala la presenza di un alunno con certificazione L.104/92. Lo studente, perfettamente integrato con i compagni, segue una programmazione curricolare riconducibile agli obiettivi minimi, per la quale si rimanda al PEI. Inoltre, per un'alunna DSA, è stato predisposto un piano didattico personalizzato (PDP), cui si rinvia, che prevede il ricorso a strumenti compensativi e misure dispensative nell'attività didattica e in fase di verifica e valutazione. Si ritiene necessaria la presenza del docente di sostegno che ha seguito entrambi gli studenti BES durante l'anno, affinché possa collaborare nella predisposizione e nello svolgimento della prova d'esame come previsto dalla normativa (O.M. 53 del 03/03/2021 art.20 comma 4)

Per quanto riguarda i rapporti interpersonali, non si sono riscontrate in genere particolari criticità, sebbene in alcune situazioni il gruppo sia apparso poco coeso e non sempre predisposto alla collaborazione nelle attività didattiche proposte. Nel complesso, il dialogo tra scuola e famiglie è stato abbastanza costruttivo e continuativo, soprattutto con alcuni genitori che hanno manifestato un maggior interesse a interagire e a partecipare ai momenti di incontro organizzati dalla scuola (in presenza o per via telematica).

Dal punto di vista disciplinare, nel corso dell'attività didattica, in presenza e in DAD, la classe si è relazionata nel complesso in modo positivo con i docenti, ma in buona parte si è mostrata in genere poco predisposta allo studio domestico, spesso saltuario e superficiale, e incostante nella frequenza, pur mostrando in genere un discreto interesse soprattutto allo svolgimento in classe di attività incentrate sul dialogo e sul confronto di opinioni.

Una buona parte degli studenti ha necessitato di frequenti richiami da parte dei docenti ad una partecipazione più responsabile e costruttiva alle lezioni, nonché ad un maggior rispetto delle regole, soprattutto per quanto concerne la frequenza delle lezioni e la puntualità nell'ingresso a scuola e nella consegna dei documenti richiesti, a partire dalle giustificazioni per le assenze. Un ristretto numero di alunni, comunque, si è distinto per una maggiore partecipazione e regolarità nell'impegno, sia in classe che a casa.

L'impegno profuso nello studio è risultato, quindi, per pochi alunni abbastanza regolare, per la maggioranza non molto continuativo e spesso limitato al lavoro svolto in classe, se in presenza, e durante la video-lezione, se in DAD. La partecipazione alle video-lezioni, nel periodo di attività didattica svolta in DAD, è stata inizialmente irregolare, a volte anche a causa di problemi di natura tecnica; poi, in seguito alle continue sollecitazioni e richiami da parte dei docenti, nonché della stessa Istituzione Scolastica, è stata via via più regolare, almeno per la maggior parte degli alunni.

In sintesi, si può affermare che l'interesse, l'impegno e la partecipazione della classe alla vita scolastica sono apparsi diversificati: alcuni studenti hanno raggiunto un discreto livello di conoscenze e competenze, altri hanno appreso con una certa sicurezza le conoscenze di base, altri ancora sono stati costantemente guidati, non sempre con successo, nel loro sforzo formativo, avendo accumulato delle lacune nel corso degli anni e avendo dimostrato in genere una scarsa motivazione allo studio o, quanto meno, una certa incostanza e superficialità nell'impegno profuso.

Alla classe è stato abbinato un candidato privatista, che negli scorsi anni faceva parte del gruppo, ma si è ritirato all'inizio dell'ultimo anno.

Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe nel corso dell'anno ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi pluridisciplinari, mentre nell'anno scolastico 2019/20, come previsto dalla normativa, ha trattato alcuni percorsi relativi a "Cittadinanza e Costituzione".

Si riportano sinteticamente nelle seguenti tabelle:

<i>PERCORSI INTERDISCIPLINARI</i>	
Titolo del Percorso	Discipline coinvolte
Un mondo globalizzato	Storia, Economia az., Lingue straniere, Scienze motorie, Informatica, Diritto
Le strategie della comunicazione	Storia, Italiano, Economia az., Lingue straniere, Scienze motorie, Informatica, Diritto
Progresso e lavoro	Storia, Italiano, Economia az., Lingue Straniere, Diritto

Educazione civica

L'insegnamento trasversale di Educazione civica è stato introdotto nel corrente anno scolastico, come previsto dalla normativa. Mira a sviluppare le conoscenze e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società.

Le 33 ore annue non sono state svolte nell'ambito di un rigido orario, ma con una struttura didattica flessibile, ma obbligatoria per lo studente. Tali ore sono state ripartite tra le diverse discipline privilegiando quelle giuridiche ed economiche.

Per la classe 5B SIA, tra i docenti a cui è stato affidato l'insegnamento di Educazione civica, il coordinamento è stato affidato alla Prof.ssa Cuppone Clara.

L'insegnamento della disciplina è stato oggetto delle valutazioni periodiche e finali, che sono state riportate regolarmente sul Registro elettronico e sintetizzate dal docente coordinatore designato.

La valutazione ha contribuito ad un processo di crescita culturale e civica che solo parzialmente interseca la valutazione del comportamento. La griglia di valutazione è riportata più avanti.

Le attività che hanno permesso agli studenti di raggiungere le 33 ore previste sono indicate nella seguente tabella:

Materie coinvolte	N. Ore	Argomenti trattati
Italiano / Storia	9	- I diritti umani - Vecchie e nuove forme di schiavitù e sfruttamento. - Emigranti e profughi.
Diritto	9	-Unione Europea: organi, atti normativi e cittadinanza -L'ONU -L'Agenda 2030
Economia Aziendale	6	-Internet e le nuove tecnologie nell'economia e nel mondo del lavoro -L'urgenza di una transizione ecologica
Informatica	4	-L'etica della comunicazione nell'era digitale; -Diritto all'immagine, copyright; -Collaborazione in rete: condividere informazioni e documenti
Scienze motorie	5	-Le emergenze sanitarie: droghe, tabagismo e alcool.

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

Nel corso del Triennio gli studenti hanno svolto le seguenti attività relative ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento, secondo quanto prescritto dalla normativa vigente (Legge n. 107 del 13/07/2015 e successive integrazioni), come riassunto nella seguente Tabella:

<i>PERCORSI per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento</i>			
Titolo del Percorso/Azienda	Periodo	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Dalla scuola al lavoro	Trim. / Pentam.	Economia, Informatica, Diritto	Comune di Nardò

RELAZIONE

Tutor Scolastico: prof. Massaro Flavio

La classe 5^AB art. SIA è stata inclusa nell'anno scolastico 2019/2020 nel progetto "Dalla scuola al lavoro" attivato dall'istituto per il triennio 2019- 2022. Nonostante le difficoltà dovute alla sospensione delle attività in presenza negli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021, i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento sono stati portati a termine, concentrando gli sforzi soprattutto nell'ultimo anno scolastico.

Le attività sono state realizzate dagli alunni in orario curriculare ed extracurriculare, con esperienze di *stage* condotte in piccoli gruppi presso enti con i quali l'istituto aveva stipulato regolare convenzione, nello specifico il Comune di Nardò.

Il periodo di *stage* presso gli Uffici del Comune di Nardò ha consentito agli allievi di acquisire competenze specifiche in materia fiscale e nell'assistenza agli utenti. Gli studenti sono stati coinvolti soprattutto in operazioni di *back office*, come l'archiviazione di dati di pagamento (fatture, bollette ecc.) e di digitalizzazione di documenti cartacei, con l'uso prevalente del programma Excel.

Malgrado le competenze richieste e gli incarichi svolti non fossero sempre in linea con le loro aspettative, gli alunni hanno saputo cogliere positivamente vari aspetti del mondo del lavoro, toccando con mano l'importanza del rispetto degli orari di lavoro, delle regole, dei tempi di consegna, del lavoro di gruppo e confrontandosi anche con alcune criticità del lavoro d'ufficio, come la gestione dei tempi di esposizione allo schermo dei PC. L'interazione con il personale degli uffici del Comune ha contribuito alla costruzione di competenze comunicative, anche attraverso l'utilizzo di terminologia adeguata al contesto, alla specificità tecnica e all'ambito relazionale.

Le esperienze di *stage*, quindi, hanno consentito agli studenti di misurarsi con contesti lavorativi reali, offrendo l'opportunità concreta di sperimentare sul campo le conoscenze teoriche acquisite nel percorso di studi e di consolidare competenze sociali e civiche quali autonomia, responsabilità, interazione, rispetto dell'ambiente, delle regole, delle persone, delle gerarchie.

Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa

<i>ATTIVITA' di ampliamento dell'Offerta Formativa</i>		
TIPOLOGIA	OGGETTO/LUOGO	DATA/PERIODO
Visite guidate		
Viaggio di Istruzione		
Progetti/Manifestazioni culturali	Manifestazione progetto "No Neet", in collaborazione con la comunità di Capodarco (luogo: atrio esterno della scuola)	29 ottobre 2021
Orientamento	"Incontra il Rettore" Incontro informativo e di orientamento (on line) con il Magnifico Rettore dottor Pollice e con il dottor Grassi (coordinatore e referente orientamento) - Università del Salento	24 febbraio 2022
	Incontro informativo e di orientamento (<i>online</i>) sulle carriere di studio e di lavoro all'interno delle Forze Armate e delle Forze di Polizia AssOrienta	04 marzo 2022
	Partecipazione (<i>online</i>) Open Days Università del Salento (Ambito Umanistico-Sociale- Tecnico-Scientifico-Economico)	18-19 marzo 2022
	Incontro di orientamento (on line) "Carriere in Divisa" con il supporto dell'intervento del Colonnello S. Di Fulio dell'Esercito Italiano	31 marzo 2022
	Incontro di orientamento (in presenza) con la dottoressa	28 aprile 2022

	Giuncato (Dipartimento di Scienze dell'Economia con particolare riferimento ai corsi di Aerea turismo) Università del Salento	
	Partecipazione autonoma e volontaria ad incontri on line organizzati da varie Facoltà universitarie.	marzo-aprile
	“JobMaps” Evento digitale ed interattivo dedicato all'orientamento al lavoro, organizzato dall'associazione CeSFol con la partecipazione del ministro dell'istruzione Bianchi ed il ministro del Lavoro Orlandi.	19 maggio 2022
Incontri con esperti	Incontro con lo scrittore Attilio Lattes (“Il bambino nascosto nelle fogne di Roma”) [atrio esterno della scuola]	27 aprile 2022

Metodologie e strategie didattiche ... Inclusione

La finalità generale del sistema educativo consiste nel promuovere l'apprendimento, in coerenza con le attitudini e le scelte personali, e nell'assicurare opportunità di raggiungere adeguati livelli culturali, nel rispetto delle diverse possibilità. Anche il nostro Istituto si propone di potenziare la cultura dell'inclusione per rispondere in modo efficace alle necessità degli alunni che manifestino Bisogni Educativi Speciali, favorendo l'integrazione degli studenti attraverso una particolare attenzione e l'adozione di strategie e metodologie quali l'apprendimento cooperativo e il tutoring, le attività di tipo laboratoriale, le lezioni individualizzate, etc. Per ogni alunno certificato L.104/92, viene redatto all'inizio di ciascun anno scolastico il Piano Educativo Individualizzato che può seguire i programmi ministeriali, seppur per obiettivi minimi, o può essere differenziato; viene monitorato con regolarità. Il docente di sostegno svolge una funzione di mediazione fra tutte le componenti coinvolte nel processo di integrazione dell'alunno in situazione di disabilità, la famiglia, gli insegnanti curricolari, le figure specialistiche delle strutture pubbliche.

In coerenza con quanto previsto all'interno del Piano Educativo Individualizzato (PEI), dal quale si evince che l'alunno certificato L.104/92 segue una programmazione individualizzata semplificata, finalizzata al raggiungimento degli obiettivi minimi previsti dalle singole discipline e ai sensi dell'O.M. n. 53 del 03/03/2021 "Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/21", si ritiene opportuno adottare un percorso personalizzato (con prove equipollenti semplificate nei mezzi, nei tempi e nei contenuti ed eventuale uso di ausili compensativi), secondo le modalità attuate durante l'anno scolastico.

Inoltre, si è predisposto un Piano Didattico Personalizzato (PDP) per l'alunna DSA, prevedendo strumenti compensativi e misure dispensative utili a far fronte alle difficoltà dell'allieva, non ultime quelle di tipo emotivo.

Pertanto, il Consiglio di Classe, in conformità con l'art. 20 "Esame dei candidati con disabilità", comma 1, delibera che la prova d'esame avrà valore equipollente, in coerenza con quanto previsto all'interno del piano educativo individualizzato (PEI). Secondo quanto disposto dall'articolo, si precisa inoltre che "La prova d'esame, ove di valore equipollente, determina il rilascio del titolo di studio, conclusivo del secondo ciclo di istruzione. Nel diploma finale non è fatta menzione dello svolgimento della prova equipollente." Si ritiene altresì necessaria la presenza del docente di sostegno che ha seguito lo studente durante l'intero percorso scolastico quinquennale affinché possa collaborare nella predisposizione e nello svolgimento della prova d'esame come previsto dalla normativa (O.M. 53 del 03/03/2021 art.20 comma 4). Per ulteriori informazioni dettagliate si rimanda al PEI e al PDP degli alunni.

Criteri di valutazione

Criteri per la valutazione adottati nel corso dell'anno scolastico

La valutazione ha tenuto conto dei livelli di partenza, delle conoscenze e abilità acquisite, delle capacità di analisi, sintesi, rielaborazione, nonché della partecipazione e impegno dimostrati.

Per quanto attiene alla valutazione, essa è stata considerata nella sua duplice valenza:

- formativa finalizzata a differenziare gli interventi didattici in funzione dello sviluppo dei processi di apprendimento;
- sommativa alla fine di ogni modulo programmato, mirata ad accertare il grado individuale di apprendimento di ciascun alunno.

Le verifiche sono state effettuate attraverso l'utilizzo di una pluralità di strumenti scelti in funzione delle abilità che si volevano misurare.

Per la correzione si è fatto ricorso a griglie strutturate, elaborate dai dipartimenti, sulla base degli indicatori di valutazione concordati dal Consiglio di Classe e approvate dal Collegio dei Docenti in modo da contenere il più possibile la soggettività del giudizio e da coinvolgere direttamente gli stessi alunni nel processo di valutazione.

La valutazione generale degli apprendimenti è avvenuta al termine del primo trimestre, in conclusione del pentamestre e con la compilazione di una pagellina intermedia.

Valutazione formativa	VOTO
Possiede conoscenze complete e approfondite. Si esprime con un linguaggio ricco e corretto. Applica in modo autonomo le conoscenze ed effettua analisi e sintesi complete. Porta a termine efficacemente e in maniera autonoma i compiti assegnati.	9-10
Possiede conoscenze complete. Si esprime con un linguaggio corretto. Applica le conoscenze in modo autonomo/nel complesso autonomo. Sa effettuare analisi e sintesi adeguate/nel complesso adeguate. Utilizza correttamente/nel complesso correttamente le conoscenze per portare a termine compiti assegnati.	7-8
Possiede conoscenze essenziali. Si esprime con un linguaggio semplice ed essenziale. Assimila i contenuti base e riesce a fare semplici applicazioni degli stessi. Non sempre riesce autonomamente a portare a termine compiti assegnati.	6
Possiede una conoscenza superficiale/parziale dei contenuti essenziali. Si esprime con un linguaggio impreciso/non chiaro ripetendo talvolta mnemonicamente i contenuti/alcuni contenuti. Anche se guidato, ha qualche difficoltà/ha difficoltà nell'applicare le conoscenze essenziali. Non è del tutto autonomo/non è autonomo nell'eseguire e portare a termine i compiti assegnati.	4-5

Griglia di valutazione per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ I principi e le regole fondamentali in tutti gli ambienti di convivenza. ✓ I principi e i valori fondamentali della Costituzione. ✓ I doveri e le responsabilità verso se stesso e verso gli altri in vista del bene comune. ✓ Gli strumenti e le azioni per la tutela, la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e naturale. ✓ Il significato della cittadinanza digitale, diritti e doveri ad essa collegati. ✓ Le principali norme di comportamento da assumere sui social network pubblici e privati. 		
<p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper collegare gli aspetti connessi alla cittadinanza studiati nelle diverse discipline. ✓ Saper utilizzare le conoscenze dei principi costituzionali per vivere da cittadini consapevoli. ✓ Saper agire nel rispetto delle persone, dell'ambiente, del patrimonio culturale e artistico. ✓ Sapersi comportare in modo da promuovere il benessere fisico, morale, economico e sociale di tutti. ✓ Saper usare consapevolmente le opportunità offerte dal digitale per svago e cultura. 		
<p>Comportamenti/Atteggiamenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. ✓ Partecipare attivamente con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità. ✓ Assumere comportamenti rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, della sicurezza propria e altrui. ✓ Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri. ✓ Collaborare ed interagire positivamente con gli altri mostrando capacità di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune. 		
Indicatore	Valutazione per livelli	Valutazione
Conoscenze	Lo studente conosce gli argomenti proposti in modo completo e approfondito. Sa recuperare le conoscenze autonomamente e metterle in relazione. Sa utilizzarle anche in altri contesti e utilizza un linguaggio appropriato.	Avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti proposti. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana. Utilizza un linguaggio sufficientemente appropriato.	Intermedio 7-8
	Lo studente conosce in maniera sufficiente i più importanti argomenti trattati anche se non sempre è in grado di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio utilizzato è per lo più generico.	Base 6
	Lo studente conosce solo alcuni degli argomenti trattati, ma stenta a riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio risulta approssimativo.	In fase di acquisizione 4-5
Abilità	Nello svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in modo autonomo; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e ai testi analizzati. Dimostra completezza, pertinenza e apporta contributi personali.	Avanzato 9-10
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato. A volte effettua collegamenti con altri contesti.	Intermedio 7-8
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, a volte con lo stimolo del docente. Si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri compagni.	Base 6
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in modo sporadico e/o parziale, solo con lo stimolo ed il supporto fornito dal docente o dai compagni.	In fase di acquisizione 4-5
Atteggiamenti/ comportamenti	L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e mostra di averne consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali. Mostra capacità di rielaborazione, si assume responsabilità ed esercita influenza positiva nel gruppo.	Avanzato 9-10
	L'alunno adotta generalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica, mostra di avere sufficiente consapevolezza anche attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità affidate e le porta a termine a volte con il contributo dei compagni.	Intermedio 7-8

	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e, con lo stimolo dei docenti, rivela capacità di riflessione in materia. Porta a termine le consegne, anche con il supporto degli adulti.	Base 6
	L'alunno adotta solo sporadicamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica. Necessita di continui richiami e sollecitazioni. Supportato dai docenti o dai compagni acquisisce consapevolezza dei propri atteggiamenti e comportamenti.	In fase di acquisizione 4-5

Tablelle di valutazione

<i>PROFITTO</i>		
Voto	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	Frammentarie e gravemente lacunose	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze, solo se guidato, ma con gravissimi errori. ● Si esprime in modo scorretto ed improprio. ● Compie analisi errate
4	Lacunose e parziali	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze, ma con errori. ● Si esprime in modo scorretto ed improprio. ● Compie analisi lacunose e con errori. ● Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e superficiali	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze con imperfezioni. ● Si esprime in modo impreciso. ● Compie analisi parziali. ● Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici.
6	Essenziali	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. ● Si esprime in modo semplice, anche se con qualche imperfezione. ● Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza. ● Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce le situazioni nuove e semplici.
7	Complete, se guidato sa approfondire	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni. ● Espone in modo appropriato. ● Compie analisi coerenti. ● Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce le situazioni nuove in modo accettabile.
8	Complete con qualche approfondimento autonomo	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. ● Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. ● Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo. ● Rielabora in modo corretto e completo.
9	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. ● Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. ● Compie analisi approfondite e individua relazioni precise. ● Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo.

10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo le soluzioni migliori. ● Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato. ● Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse.
IMPEGNO		
E	Scarso	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente non si impegna o si impegna molto poco, evita sistematicamente gli impegni e raramente partecipa alla vita di classe.
D	Saltuario	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente si impegna solo superficialmente nello studio di alcune discipline e di alcuni argomenti; raramente rispetta gli impegni assunti.
C	Essenziale	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente svolge senza alcun entusiasmo e senza la necessaria convinzione il lavoro assegnato, limitandosi ad uno studio essenziale e non sempre costante.
B	Costante	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente svolge con sufficiente regolarità ed apprezzabile costanza il lavoro assegnato e non si scoraggia di fronte alle difficoltà.
A	Diligente	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente dimostra un impegno serio, costante e responsabile che gli permette di affrontare in modo critico e costruttivo lo studio delle varie discipline, riuscendo a superare brillantemente tutte le difficoltà.
PARTECIPAZIONE		
E	Di disturbo	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente dimostra limitate capacità di attenzione e concentrazione, pertanto non segue le lezioni, è distratto ed è motivo di distrazione e di disturbo per i compagni
D	Passiva	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente dimostra modeste capacità di attenzione e concentrazione, pertanto molto spesso si limita ad assistere alle lezioni senza partecipare al dialogo educativo, precludendosi il dovuto profitto; ha scarsa capacità di concentrazione; fa fatica ad inserirsi nel dialogo scolastico.
C	Discontinua	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente partecipa alle lezioni senza la dovuta concentrazione, costanza e serietà, pertanto il suo contributo alla vita scolastica è spesso saltuario e superficiale è saltuariamente attento; interviene in modo sommario nel dialogo, ascolta la lezione, ma è incline alla distrazione.
B	Collaborativa	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente segue le lezioni con lodevole attenzione, prende appunti, chiede chiarimenti ed interagisce costantemente e costruttivamente con i compagni.
A	Responsabile	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente partecipa attivamente alle lezioni, interagisce positivamente con i compagni e gli insegnanti, offrendo un contributo costante e costruttivo alla vita di classe.
FREQUENZA		
Sal.	Saltuaria	<ul style="list-style-type: none"> ● Se le ore di assenza superano il 25% del totale ore svolte
Irr.	Irregolare	<ul style="list-style-type: none"> ● Se le ore di assenza non superano il 20% del totale ore svolte
Reg.	Regolare	<ul style="list-style-type: none"> ● Se le ore di assenza non superano il 18% del totale ore svolte

Ass.	Assidua	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 15% del totale ore svolte
-------------	---------	--

CONDOTTA

Voto		Giudizio di valutazione del comportamento (DM n. 5 del 16/01/09)
9-10	Lodevole ed esemplare	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza abituale, comportamento responsabile, rispetto assoluto delle regole, modello positivo di comportamento e punto di riferimento per gli altri allievi della classe e dell'Istituto anche al di fuori della sede scolastica.. Scrupoloso rispetto dei diritti e delle libertà altrui.
8	Responsabile	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza assidua, comportamento responsabile e puntuale rispetto delle norme che regolano la vita della scuola e la convivenza civile anche al di fuori della sede scolastica. Buono il livello di consapevolezza in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile
7	Corretto	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza regolare, comportamento sostanzialmente corretto e rispettoso dei Regolamenti d'Istituto e di Disciplina. Non è stato oggetto di sanzioni disciplinari, pur dimostrando in alcune circostanze una vivacità ed insofferenza fuori dalle norme.
6	Sostanzialmente corretto	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza non sempre regolare, comportamento complessivamente corretto, sostanziale rispetto delle regole della comunità scolastica nonostante qualche infrazione disciplinare non grave annotata sul registro di classe. Nel corso dell'anno scolastico ha dimostrato, però, un reale percorso di ravvedimento e di risarcimento morale e/o pecuniario verso la comunità scolastica, i luoghi e le persone offese, permettendo di accertare un miglioramento nel percorso, dando incoraggianti segnali di crescita e di maturazione globale.
5	Scorretto	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza irregolare, Comportamento scorretto e poco delle regole con infrazioni disciplinari responsabile. Scarso livello di consapevolezza dei suoi doveri scolastici, sociali e civili in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile. Scarso rispetto di una certa gravità (bullismo, atti violenti nei riguardi di persone e cose). E' stato oggetto nel corso dell'anno scolastico almeno di una infrazione disciplinare sanzionata con l'allontanamento dalla scuola per un periodo superiore a 15 giorni. Non si è avvertito alcun segnale di ravvedimento e di risarcimento, morale e/o pecuniario, verso la comunità scolastica e le persone offese. Né si registrano sensibili progressi sul piano della crescita personale, culturale ed umana.
4	Gravemente scorretto	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza irregolare, comportamento decisamente scorretto, sanzionato da gravissimi provvedimenti disciplinari che hanno imposto il suo allontanamento dalla scuola per periodi superiori a 15 giorni. Non si è avvertito alcun ravvedimento nonostante le sanzioni educative e riparatorie comminate. I comportamenti recidivi dell'alunno/a in atti di violenza e/o di violazione della dignità e del rispetto della persona umana hanno determinato giustificato allarme sociale.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO
A.S. 2021/2022

MEDIA DEI VOTI

Il Consiglio di classe può integrare, qualora lo ritenga opportuno, il voto di una o più discipline al fine di adeguare la media dei voti alla valutazione globale dello studente che deve tener conto anche dei risultati della partecipazione alle attività aggiuntive di istituto.

Individuata la banda di oscillazione (vedi tabella) il consiglio di classe può attribuire il punteggio massimo tenendo conto delle seguenti voci e pesi:

Impegno e interesse nella partecipazione didattica educativa e alle attività curriculari comprese quelle integrative obbligatorie e quelle connesse all'insegnamento della Religione o alternative (alunni che non si avvalgono di tale insegnamento)		Impegno e interesse nella partecipazione alle attività POF integrative pomeridiane (Misura PON, Educazione alla salute, Stage, Patente Europea ecc)		Frequenza curriculare	
Diligente	Costante	Diligente	Costante	Assidua (max 15%)	Regolare (max 18%)
0,50	0,20	0,20	0,10	0,30	0,20
Peso 50%		Peso 20%		Peso 30%	

Non si procede in ogni caso all'attribuzione del punto, qualora l'alunno abbia riportato nel corso dell'anno un voto di condotta "sufficiente".

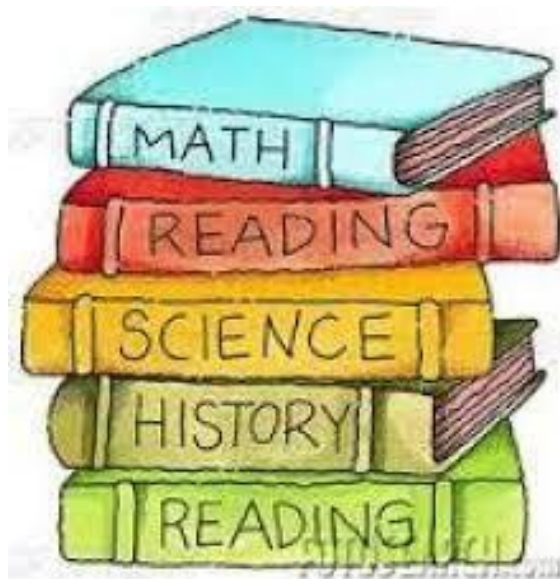
Se la somma delle voci sarà $\geq 0,50$ si attribuisce il punto di credito.

CREDITO SCOLASTICO per i Candidati interni

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Conversione del credito scolastico complessivo																				
Punteggio in 40 esimi	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Punteggio in 50 esimi	26	28	29	30	31	33	34	35	36	38	39	40	41	43	44	45	46	48	49	50

Contenuti disciplinari



Disciplina	ITALIANO
Docente	Massaro Flavio
Testo adottato	SAMBUGAR M.-SALA' G., <i>Tempo di letteratura</i> (vol. 3), ed. La Nuova Italia

UDA n° 1	TITOLO: La letteratura dell'Ottocento	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>- Conoscere il processo evolutivo della lingua italiana</p> <p>- Conoscere i vari linguaggi specialistici</p> <p>- Conoscere le tecniche compositive delle diverse tipologie di scrittura</p> <p>- Conoscere le caratteristiche dei periodi, contestualizzare gli autori più rappresentativi e conoscerne l'ideologia e poetica</p> <p>- Pre-romanticismo e Romanticismo: il quadro storico-culturale. Autori trattati: U. Foscolo, E. Dickinson, G. Leopardi</p> <p>- Positivismo, Naturalismo e Verismo: il quadro storico-culturale. Autori trattati: E. Zola (<i>L'assommoir</i>); Giovanni Verga (con particolare riferimento alle novelle e ai <i>Malavoglia</i>)</p>	<p>LINGUA:</p> <p>- Saper indicare le fasi evolutive della lingua italiana.</p> <p>- Saper individuare gli aspetti stilistici e culturali dei testi letterari più rappresentativi.</p> <p>- Saper produrre relazioni, commenti ecc. (testi espositivi-argomentativi) con linguaggio specifico</p> <p>LETTERATURA:</p> <p>- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento</p> <p>- Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali anche in prospettiva interculturale</p> <p>- Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico</p> <p>- Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva e cinematografica</p>	<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</p> <p>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, a partire dalle componenti di natura tecnico-professionale correlate ai settori di riferimento.</p> <p>Stabilire collegamenti fra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.</p> <p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>
UDA n° 2	TITOLO: "Io, me e l'altro"	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>- Conoscere le tecniche compositive delle diverse tipologie di scrittura</p> <p>- Approfondire il lessico delle emozioni e della psicologia</p> <p>- Conoscere il contesto storico-</p>	<p>LINGUA:</p> <p>- Saper individuare gli aspetti stilistici e culturali dei testi letterari più rappresentativi.</p> <p>- Saper produrre relazioni, commenti ecc. (testi espositivi-argomentativi) con</p>	<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</p>

<p>culturale in cui si sviluppa il dibattito sull'inconscio</p> <p>Lettura integrale del romanzo di R.L. Stevenson, <i>Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde</i></p>	<p>linguaggio specifico</p> <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento - Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali anche in prospettiva interculturale - Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico - Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva e cinematografica 	<p>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, a partire dalle componenti di natura tecnico-professionale correlate ai settori di riferimento.</p> <p>Stabilire collegamenti fra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.</p>
<p>UDA n° 3</p>	<p>TITOLO: La narrativa della crisi</p>	
<p>Conoscenze</p>	<p>Abilità</p>	<p>Competenze</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i vari linguaggi specialistici - Conoscere le tecniche compositive delle diverse tipologie scritte - Conoscere l'uso dei <i>social network</i> e <i>newmedia</i> come fenomeno comunicativo contestualizzare gli autori più rappresentativi e conoscerne l'ideologia e poetica. - Riflettere sulla complessa costruzione dell'identità personale, nella dialettica tra coscienza e inconscio e nella relazione con gli altri - Conoscere le caratteristiche dei periodi, contestualizzare gli autori più rappresentativi e conoscerne l'ideologia e poetica - La critica al Positivismo e il Decadentismo - La ricerca dell'identità nel romanzo del Novecento: Wilde (<i>Il ritratto di Dorian Gray</i>), Pirandello (con particolare 	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper indicare le fasi evolutive della lingua italiana - Saper individuare gli aspetti stilistici e culturali dei testi letterari più rappresentativi - Saper produrre saggi, relazioni e altri tipi di testo con linguaggio specifico <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento - Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali anche in prospettiva interculturale - Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico 	<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</p> <p>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali</p> <p>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>

riferimento alla narrativa), Svevo (<i>La coscienza di Zeno</i>)	- Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva e cinematografica	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
UDA n° 4	TITOLO: La poesia italiana ed europea tra Ottocento e Novecento	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il processo evolutivo della lingua italiana - Conoscere i vari linguaggi specialistici - Conoscere le tecniche compositive delle diverse tipologie scritte - Conoscere l'uso dei social network e new media come fenomeno comunicativo - Contestualizzare gli autori più rappresentativi e la loro ideologia - Il Decadentismo e le sue correnti: parnassianesimo, estetismo, simbolismo. Autori trattati: C. Baudelaire, G. Pascoli, G. D'Annunzio - Cenni sulle avanguardie (con particolare riferimento al Futurismo) 	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper indicare le fasi evolutive della lingua italiana - Saper individuare gli aspetti stilistici e culturali dei testi letterari più rappresentativi - Saper produrre saggi, relazioni e altri tipi di testo con linguaggio specifico <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento - Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali anche in prospettiva interculturale - Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico - Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva e cinematografica 	<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</p> <p>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali</p> <p>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>

Livelli di competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper relazionare oralmente su temi ed argomenti culturali loro proposti; ● Saper comprendere testi e spiegazioni, dimostrando una sufficiente padronanza dei linguaggi specifici; ● Saper selezionare, raccogliere e ordinare informazioni tratte da testi diversi; ● Saper redigere relazioni e testi di diverso contenuto, frutto di sintesi e correlazioni di conoscenze acquisite da esperienze e/o fonti molteplici; ● Saper redigere testi di diverso genere (analisi del testo, saggi brevi, temi tradizionali) su tematiche di interesse personale, culturale, sociale ed economico; ● Conoscere la storia della letteratura italiana, i suoi autori e le loro opere più
------------------------------	--

	significative.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Gruppi di lavoro. ● Discussioni guidate ● Attività laboratoriali
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ● Riviste specifiche ● Testi da consultazione ● Dispense ● Sussidi audiovisivi ● Attrezzature multimediali
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi, in modo particolare nelle discussioni guidate ● Interrogazioni ● Prove di scrittura ● Questionari (con domande a risposta chiusa e aperta)

Disciplina	STORIA
Docente	Massaro Flavio
Testo adottato	CALVANI V., <i>Una storia per il futuro</i> (vol. 3), ed. A. Mondadori Scuola

UDA n° 1	TITOLO: L'Ottocento in Europa e in Italia	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Conoscere i principali avvenimenti storici nazionali ed internazionali del periodo e confrontarli con il presente e con la propria realtà territoriale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le guerre napoleoniche - Il Congresso di Vienna e la Restaurazione - Il Risorgimento e l'Unità d'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare criticamente i documenti storici -Saper collegare eventi storici con quelli culturali, artistici, economici, politici, religiosi delle discipline concorrenti - Saper cogliere i rapporti causa-effetto e spazio-tempo dei fenomeni storici oggetto di studio 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collocare i principali avvenimenti storici passati sulla linea del tempo; -Conoscere le principali caratteristiche delle epoche precedenti; -Saper consultare le cartine storiche
UDA n° 2	TITOLO: La Seconda Rivoluzione Industriale e la società di massa	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Conoscere i principali avvenimenti storici nazionali ed internazionali del periodo e confrontarli con il presente e con la propria realtà territoriale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La seconda rivoluzione industriale - Il capitalismo e i movimenti operai - <i>La Belle Epoque</i> - La "società dei consumatori" - La catena di montaggio e la produzione in serie - La nascita dei partiti di massa - L'età giolittiana 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper analizzare criticamente i documenti storici; -Saper collegare eventi storici con quelli culturali, artistici, economici, politici, religiosi delle discipline concorrenti; -Saper cogliere i rapporti causa-effetto e spazio-tempo dei fenomeni storici oggetto di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper collocare i principali avvenimenti storici passati sulla linea del tempo; -Conoscere le principali caratteristiche delle epoche precedenti; -Saper consultare le cartine storiche
UDA n° 3	TITOLO: La prima guerra mondiale e il primo dopoguerra	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Conoscere i principali avvenimenti storici nazionali ed internazionali del periodo e confrontarli con il presente e con la propria realtà territoriale</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Saper analizzare criticamente i documenti storici; -Saper collegare eventi storici con quelli culturali, artistici, economici, politici, religiosi delle discipline concorrenti; 	<ul style="list-style-type: none"> Saper collocare i principali avvenimenti storici passati sulla linea del tempo; -Conoscere le principali caratteristiche delle epoche precedenti;

- Le cause del conflitto; - i principali avvenimenti bellici sui vari fronti; - l'Italia dalla neutralità al patto di Londra; - la vittoria degli Alleati; - i trattati di pace; - le conseguenze del conflitto e il primo dopoguerra	-Saper cogliere i rapporti causa-effetto e spazio-tempo dei fenomeni storici oggetto di studio.	-Saper consultare le cartine storiche
UDA n° 4	TITOLO: I totalitarismi e la seconda guerra mondiale	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere i principali avvenimenti storici nazionali ed internazionali del periodo e confrontarli con il presente e con la propria realtà territoriale. - La nascita e l'evoluzione dello stalinismo, del fascismo, del nazismo - La grande depressione - I principali eventi bellici della seconda guerra mondiale - La Shoah - Le conseguenze della guerra	-Saper analizzare criticamente i documenti storici; -Saper collegare eventi storici con quelli culturali, artistici, economici, politici, religiosi delle discipline concorrenti; -Saper cogliere i rapporti causa-effetto e spazio-tempo dei fenomeni storici oggetto di studio.	- Saper collocare i principali avvenimenti storici passati sulla linea del tempo; -Conoscere le principali caratteristiche delle epoche precedenti; - Saper consultare le cartine storiche

Livelli di competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper collocare, utilizzando anche le carte geografiche, i principali avvenimenti storici nel tempo e nello spazio ● Saper utilizzare i linguaggi specialistici
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Gruppi di lavoro. ● Discussioni guidate ● Attività laboratoriali
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ● Riviste specifiche ● Testi da consultazione ● Dispense ● Sussidi audiovisivi ● Attrezzature multimediali
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi, in modo particolare nelle discussioni guidate ● Interrogazioni ● Questionari (con domande a risposta chiusa e aperta)

Disciplina	Matematica Applicata
Docente	Anna Maria Zuccalà
Testo adottato	Leonardo Sasso “LA Matematica a colori. Edizione rossa per il V anno”Petrini

UDA n° 1	TITOLO: Funzioni di due variabili	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Coordinate cartesiane e piani nello spazio;</p> <p>Disequazioni in due variabili;</p> <p>Dominio.</p> <p>Funzioni di due variabili;</p>	<p>Risolvere graficamente un sistema di disequazioni lineari in due variabili;</p> <p>Calcolare il dominio di una funzione.</p>	<p>Utilizzare funzioni in due variabili per costruire modelli matematici in ambito economico</p>
UDA n° 2	TITOLO: Massimi e minimi	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Derivate parziali;</p> <p>Massimi e minimi ;</p> <p>Applicazioni economiche delle derivate parziali : funzioni marginali ed elasticità.</p>	<p>Calcolare le derivate parziali prime e seconde;</p> <p>Determinare, con le derivate, i punti di massimo e di minimo liberi di una funzione di due variabili;</p> <p>Utilizzare strumenti di analisi matematica nello studio di fenomeni economici.</p>	<p>Determinare i punti estremanti di una funzione di due variabili;</p> <p>Associare le caratteristiche principali delle funzioni studiate a fenomeni economici</p>
UDA n° 3	TITOLO: Ricerca Operativa	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Fasi e tecniche della Ricerca Operativa</p> <p>Classificazione dei problemi di scelta</p> <p>Problemi di scelta tra più alternative</p>	<p>Impostare il modello matematico del problema e rappresentarlo graficamente</p> <p>Risolvere problemi di scelta in condizione di certezza con effetti immediati in una variabile</p> <p>Distinguere tra i vari tipi di problemi di scelta</p>	<p>Utilizzare le funzioni economiche per risolvere problemi di scelta in condizione di certezza.</p> <p>Rappresentare anche graficamente le funzioni e individuare punti di particolare interesse economico</p>

UDA n° 4	TITOLO: Programmazione lineare	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Problemi di programmazione lineare	Risolvere problemi di Programmazione Lineare in due variabili con il metodo grafico	Applicare le competenze sulle funzioni di due variabili per la risoluzione di problemi utilizzando il metodo grafico.

Livelli di competenze	<p>Gli alunni in generale, riconoscono le variabili economiche e le loro proprietà;</p> <p>formalizzano e risolvono semplici problemi di ottimizzazione;</p> <p>utilizzano gli strumenti matematici per lo studio di funzioni.</p>
Metodologie	<p>E' stata utilizzata la lezione frontale ricorrendo sia al metodo induttivo che a quello deduttivo per la comprensione dei contenuti utilizzando un linguaggio specifico proprio della disciplina.</p> <p>Si è cercato di coinvolgere gli studenti con interventi dal posto ed esercitazioni alla lavagna.</p>
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, video, mappe concettuali, appunti.
Verifica delle competenze	Sono state svolte verifiche scritte, interrogazioni alla lavagna, interventi dal posto e si è tenuto conto dell'interesse e della partecipazione dimostrate nel corso dell'anno.

Disciplina	Diritto
Docente	Cuppone Clara
Testo adottato	Diritto.it 3A+3B Ed.Simone
Anno scolastico 2021/2022	

UDA n° 1	TITOLO: -Lo Stato e la Costituzione	
Conoscenze	Abilità	Competenze
-definire lo Stato e descriverne gli elementi costitutivi. -conoscere le varie forme di stato, -conoscere l'evoluzione storica dell'ordinamento costituzionale italiano -conoscere le caratteristiche della Costituzione	-analizzare lo Stato italiano, quale stato di diritto, costituzionale e rappresentativo -delineare i caratteri della Costituzione italiana	Individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di Stato e di governo, in considerazione delle realtà storiche e sociali in cui hanno trovato e trovano applicazione
UDA n° 2	TITOLO: Unione europea e Comunità internazionale	
Conoscenze	Abilità	Competenze
-essere consapevole dei rapporti tra lo Stato italiano e l'Unione europea	-acquisire la consapevolezza di far parte non solo dell'Italia ma anche dell'Unione Europea -conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea, il loro ruolo, le funzioni e la composizione -conoscere la struttura e i compiti dell'ONU (cenni)	Saper valutare quali siano le principali garanzie di stabilità politica del nostro Stato, effettuando anche confronti tra il nostro sistema istituzionale e quello di altri Stati.
UDA n° 3	TITOLO: I diritti e le libertà costituzionali	
Conoscenze	Abilità	Competenze
-definire i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione -conoscere le caratteristiche dello Stato italiano	-conoscere i caratteri e la struttura della Costituzione italiana -conoscere i diritti civili, etico-sociali ed economici garantiti al cittadino dalla Costituzione	Essere in grado di valutare la tutela delle diverse forme di libertà civile in Italia, confrontandola con quella applicata in altre epoche storiche e in altri contesti geografici e culturali
UDA n° 4	TITOLO: L'ordinamento della Repubblica Italiana	
Conoscenze	Abilità	Competenze
-conoscere struttura, composizione e ruolo degli organi costituzionali -comprendere la nozione di organo di rilievo costituzionale -conoscere le attribuzioni della Corte Costituzionale, con particolare riferimento al sindacato di costituzionalità -conoscere i principi costituzionali su cui si basa la funzione giurisdizionale -descrivere struttura e funzioni di comuni, province e regioni	-descrivere il procedimento per l'approvazione delle leggi ordinarie -essere in grado di attribuire al capo dello Stato le relative funzioni legislativa, esecutiva, giudiziaria -descrivere il procedimento di formazione del Governo -acquisire consapevolezza del ruolo svolto dal Governo -descrivere il procedimento per i giudizi di costituzionalità delle leggi	Saper valutare quali siano le principali garanzie di stabilità politica del nostro Stato, effettuando anche confronti tra il nostro sistema istituzionale e quello di altri Stati.

UDA n° 5	TITOLO: La pubblica amministrazione	
Conoscenze	Abilità	Competenze
-individuare i compiti delle strutture ministeriali	-distinguere gli enti pubblici territoriale e non territoriali	Individuare e accedere alla normativa pubblicistica con particolare riferimento all'attività amministrativa

Livelli di competenze	Gli allievi conoscono la composizione e il funzionamento degli organi costituzionali e sanno analizzare i compiti e le funzioni delle istituzioni locali, nazionali e internazionali con sufficiente autonomia.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali. • Gruppi di lavoro. • Simulazioni di casi. • Discussioni guidate
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Libro di testo</i> • <i>Riviste specifiche</i> • <i>Testi da consultazione</i> • <i>Dispense</i> • <i>Sussidi audiovisivi</i> • <i>Attrezzature multimediali</i> • <i>Quotidiani</i>
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi</i> • <i>Interrogazioni</i> • <i>Dibattiti</i> • <i>Confronti</i> • <i>Ricerche su compiti di realtà</i>

Disciplina	Economia Politica
Docente	Cuppone Clara
Testo adottato	Piazza affari – di Delbono- Spallanzani. Scuola & Azienda
Anno scolastico 2021/2022	

UDA n° 1	TITOLO: L'attività finanziaria pubblica -	
Conoscenze	Abilità	Competenze
- L'organizzazione del settore pubblico in Italia -Le caratteristiche e i contenuti dell'attività finanziaria pubblica -L'evoluzione storica del pensiero finanziario -I presupposti teorici dell'economia del benessere -I principali fallimenti del mercato dal punto di vista allocativo	Confrontare le diverse concezioni teoriche relative all'intervento statale nel sistema economico-sociale -Individuare le caratteristiche dei beni pubblici	Acquisire consapevolezza: -del ruolo del settore pubblico nel sistema economico -delle idee di fondo delle principali teorie sulla natura dell'attività finanziaria pubblica
UDA n° 2	TITOLO: La politica della spesa -	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Le tipologie della spesa pubblica e il loro andamento nel tempo -Le posizioni teoriche relative al suo ruolo e alla sua entità -Le diverse configurazioni dell'intervento sociale dello stato -I programmi di spesa sociale in Italia	Analizzare dati relativi all'andamento della spesa pubblica in Italia -Individuare le politiche idonee al controllo della spesa pubblica -Individuare i costi e i benefici di un progetto di spesa pubblica -Valutare l'efficacia dei programmi di spesa sociale	Riconoscere la funzione della spesa pubblica come strumento di politica economica e sociale
UDA n° 3	TITOLO:- La politica dell'entrata	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Le tipologie delle entrate pubbliche e il loro andamento nel tempo -La pressione tributaria e la pressione fiscale -I principi giuridici e amministrativi delle imposte -Le teorie sulla ripartizione del carico tributario e sulla scelta della base imponibile -Gli effetti microeconomici delle imposte	Analizzare dati relativi alle entrate pubbliche in Italia -Confrontare i principali tipi di entrate e di imposte -Spiegare le diverse tecniche di applicazione dell'imposta -Analizzare le scelte di politica tributaria alla luce del principio di equità -Individuare i possibili comportamenti di un contribuente colpito da imposta	Riconoscere la funzione delle entrate pubbliche come strumento di politica economica e sociale
UDA n° 4	TITOLO: Il bilancio pubblico	
Conoscenze	Abilità	Competenze
-Funzioni, principi e tipologie del Bilancio dello Stato -Elementi e struttura del BdS; criteri di classificazione di entrate e	Distinguere le diverse tipologie di bilancio -Ricostruire le fasi che caratterizzano il processo di	Riconoscere: -il ruolo del bilancio pubblico come strumento di politica economica -Le modalità di definizione delle

spese -Il Debito pubblico	bilancio -Individuare gli effetti economici del finanziamento attraverso il debito -	manovre finanziarie nel quadro di riferimento dell'Unione Europea -I problemi derivanti dalla crescita del debito pubblico e le misure di risanamento finanziario
Livelli di competenze	Riconoscere nei dati dell'attualità i principali interventi del soggetto pubblico nel sistema economico; distinguere gli effetti positivi e negativi della politica della spesa pubblica; conoscere gli effetti economici e sociali delle entrate pubbliche; saper riconoscere e interpretare i diversi interventi effettuati dal soggetto pubblico nel sistema economico e gli effetti economici che ne derivano.	
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Gruppi di lavoro. ● Simulazioni di casi. ● Discussioni guidate 	
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Libro di testo</i> ▪ <i>Riviste specifiche</i> ▪ <i>Testi da consultazione</i> ▪ <i>Dispense</i> ▪ <i>Sussidi audiovisivi</i> ▪ <i>Attrezzature multimediali</i> 	
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi</i> ▪ <i>Interrogazioni</i> ▪ <i>Dibattiti</i> ▪ <i>Confronti</i> ▪ <i>Ricerche su compiti di realtà</i> 	

Disciplina	Lingua e civiltà inglese
Docente	Fari Stefania
Testi adottati	P. Bowen, M. Cumino- <i>Business Plan</i> - Petrini - Dea Scuola F.A.Comes, V.Rivano, A.Sinapi, G. De Benedittis, <i>Log In</i> , Hoepli E.Jordan, P.Fiocchi, <i>Grammar Files</i> -Green Edition, Trinity Whitebridge Da Villa G., Sbarbada C.,Moore C., <i>Verso le Prove Nazionali Inglese</i> , ELI Publishing

UDA n. 1		TITOLO: Marketing	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Ripasso delle principali strutture e funzioni linguistiche affrontate nell'anno scolastico precedente. Marketing: Situation Analysis: Market Research; The Marketing Mix; Marketing services; Digital Marketing; Advertising. INVALSI skills	Saper riferire su argomenti relativi al marketing. Individuare il senso globale e particolare di testi espositivi e descrittivi autentici, approfondendone il lessico. Saper produrre testi scritti prendendo spunto da materiale autentico e non	Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.	
UDA n.2		TITOLO : International Trade	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Methods of payment: Open account; Bank transfer; Clean bill collection ; Documentary Collection ; Documentary letter of credit; Payment in advance; International Trade Documents: Invoicing; Business communication: Placing orders. INVALSI skills	Saper riferire su argomenti relativi al commercio internazionale. Individuare il senso globale e particolare di testi espositivi e descrittivi autentici, approfondendone il lessico. Saper produrre testi scritti prendendo spunto da materiale autentico e non. Saper comprendere dialoghi, interviste, monologhi, conversazioni telefoniche e altro relativi a temi familiari e relativi all'indirizzo di studio.	Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti professionali. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	
UDA n. 3		TITOLO: Globalisation and BREXIT	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
What is Globalisation? Global companies; Multinationals relocation; Ethical banking; Global issues: Inequalities: Fighting poverty: Microcredit (The Grameen Bank); Emerging markets;	Saper riferire su argomenti relativi alla globalizzazione; saper riferire sui fatti della Brexit. Individuare il senso globale e particolare di testi espositivi e descrittivi autentici, approfondendone il lessico. Saper produrre testi scritti prendendo	Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti e contesti professionali. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e	

Globalisation in the banking industry; BREXIT; <i>Business Communication:</i> Application letters.	spunto da materiale autentico. Saper comprendere dialoghi, interviste, monologhi, conversazioni telefoniche e altro relativi a temi familiari e relativi all'indirizzo di studio.	contesti di studio e di lavoro. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
UDA n.4	TITOLO: The computer world	
Conoscenze	Abilità	Competenze
The Internet: online communication; What is the Internet? The World Wide Web; Google; Social Networks; Blogging; Networks, types of topologies; How to prepare a CV; how to write a cover letter.	Saper riferire su argomenti relativi all'Informatica. Saper utilizzare la lingua straniera per scrivere una lettera di presentazione e allegare un CV formato Europeo. Saper strutturare il contenuto con phraseology e standard terms del registro commerciale. Individuare il senso globale e particolare di testi espositivi e descrittivi, approfondendone il lessico. Saper produrre testi scritti prendendo spunto da materiale autentico e non. Svolgere uno studio di caso	Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Livelli di competenze	<p>Quasi tutti gli allievi sono in grado di comprendere in modo sufficientemente autonomo un testo in lingua sia orale che scritto ma solo pochi riescono ad esprimersi con un linguaggio appropriato, anche se non sempre del tutto formalmente corretto.</p> <p>La maggior parte della classe mostra capacità nell'applicare le conoscenze acquisite in modo relativamente autonomo.</p> <p>Buona parte della classe sa integrare le competenze professionali con quelle linguistiche, interagire in situazioni professionali semplici, lavorare in team, comporre lettere / mail.</p> <p>Non tutti gli allievi hanno sviluppato le competenze previste in maniera del tutto autonoma.</p>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale e dialogica ● Gruppi di lavoro ● Discussione guidata ● Problem solving ● Role-playing ● Ricerche guidate ● Elaborazione di mappe concettuali, ● Ascolto e visione di materiale autentico. ● Esercitazioni all'applicazione e al reimpiego delle strutture morfo-

	<p>sintattiche e del lessico acquisiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzo di piattaforme di condivisioni e per la didattica a distanza (Google Classroom, Meet)
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo - Testi di consultazione - Sussidi audiovisivi - Attrezzature multimediali - Google for Education
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni sistematiche dei comportamenti individuali e collettivi - Verifiche orali - Verifiche scritte - Sviluppo di progetti e successiva esposizione orale

Disciplina	ECONOMIA AZIENDALE
Docente	PATRIZIA DE GAETANI
Testo adottato	<i>FUTURO IMPRESA Up – 5 L. BARALE, G. RICCI TRAMONTANA</i>

UDA n° 1	TITOLO: LE IMPRESE INDUSTRIALI	
Conoscenze	Abilità	Competenze
La contabilità generale delle imprese industriali. Le principali operazioni di gestione e le scritture di assestamento.	Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso la rilevazione dei singoli fatti di gestione e la determinazione del reddito.	Applicare le conoscenze amministrativo – contabili alla tenuta della contabilità generale.
UDA n° 2	TITOLO: IL SISTEMA INFORMATIVO DI BILANCIO E LA FISCALITA' D'IMPRESA	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Norme e procedure della compilazione del Bilancio. Analisi di Bilancio per indici e per flussi. Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa. Lessico e fraseologia di settore.	Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso la lettura del bilancio e la sua analisi per indici e per flussi. Utilizzare lessico e fraseologia di settore. Individuare e accedere alle procedure di determinazione delle imposte.	Norme e procedure della compilazione del Bilancio. Analisi di Bilancio per indici e per flussi. Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa. Lessico e fraseologia di settore
UDA n° 3	TITOLO: LA CONTABILITA' GESTIONALE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
La contabilità industriale e la conoscenza dei diversi aspetti della produzione e i diversi tipi di costi, con le modalità di determinazione degli stessi.	Delimitare il processo produttivo delle aziende industriali individuando i diversi aspetti di costo e gestendo la contabilità delle fasi caratteristiche di tali aziende.	Applicare i principi e gli strumenti della gestione industriale, analizzandone i risultati. Interagire col sistema informativo aziendale attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici
UDA n° 4	TITOLO: STRATEGIE, PIANIFICAZIONE PROGRAMMAZIONE AZIENDALE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico.	Delimitare il processo di pianificazione strategica e di controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo. Costruire il sistema di budget e predisporre un business plan:cenni	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Interagire col sistema informativo aziendale anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici.

Livelli di competenze	Il livello generale della classe si attesta su un livello, nel complesso, sufficiente
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Gruppi di lavoro. ● Simulazioni di casi. ● Discussioni guidate ● Attività di laboratorio
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ▪ Riviste specifiche ▪ Testi da consultazione ▪ Dispense ▪ Sussidi audiovisivi ▪ Attrezzature multimediali ▪ Attrezzature di laboratorio
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi ▪ Interrogazioni ▪ Prove: <ul style="list-style-type: none"> - scritte - pratiche - sviluppo di casi ▪ Questionari <ul style="list-style-type: none"> - aperti - strutturati - semistrutturati

Disciplina	Scienze e tecnologie informatiche
Docente	Rossella Cervellera (sostituto: Marco De Magistris)
Testo adottato	PRO.SIA Informatica e processi aziendali di Agostino Lorenzo, Enrico Cavalli

UDA n° 1		
TITOLO: I database		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il concetto di DATA BASE e di DBMS - La gestione tradizionale e quella tramite DB e DBMS - I livelli di progettazione di un DB - I modelli di DB con particolare riferimento al modello relazionale	Disegnare un modello E/R- Leggere un modello E/R per verificarne la correttezza – Operare con i Data Base applicando le regole di derivazione e le forme normali	Rilevare le problematiche dello sviluppo di un progetto sw - Individuare le fasi delle metodologie di sviluppo sw - Comprendere l'importanza della modellazione dei dati - Utilizzare le tecniche per la definizione del modello di dati - Documentare l'analisi di un problema in modo efficace anche in lingua Inglese.
UDA n° 2		
TITOLO: Linguaggi di gestione dei database		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Principali linguaggi di gestione DBMS Fondamenti del linguaggio SQL Il DBMS ACCESS	Costruire operazioni relazionali di selezione, proiezione, congiunzione – Raggruppare i dati e porre condizioni sui raggruppamenti – Costruire interrogazioni complesse attraverso strutture nidificate	Applicare correttamente i principi del modello relazionale – Esprimere i concetti di DBMS e SQL anche in lingua inglese Rappresentare le operazioni relazionali
UDA n° 3		
TITOLO: Il sistema operativo		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Comprendere le funzioni complessive di un sistema operativo – Utilizzare le risorse di base del sistema operativo per la gestione del sistema di elaborazione – Individuare le caratteristiche dei sistemi operativi moderni	Saper classificare i sistemi operativi – Identificare le caratteristiche del sistema operativo utilizzato a scuola o a casa – Individuare le funzioni del sistema operativo che vengono utilizzate nel lavoro dell'utente – Utilizzare l'interfaccia utente per l'accesso ai servizi del sistema operativo	I Sistemi Operativi come supporto per l'utente e gestori di risorse
UDA n° 4		
TITOLO: Le telecomunicazioni		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Le reti di computer I servizi della rete INTERNET	Saper individuare le unità che compongono una rete di computer – Saper applicare i principali tag HTML – Saper pubblicare sulla rete	Spiegare in termini funzionali le parti costituenti una rete di computer sia di tipo locale che geografico – Usare in modo corretto la terminologia delle reti anche in lingua inglese,

		conoscendone il significato – Rilevare gli standard presenti nelle tecnologie delle reti di trasmissione dei dati
UDA n° 5	TITOLO: Il sistema informativo aziendale	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Struttura, componenti e funzioni di un S.I.- Ruolo del sistema informatico - Le basi di dati aziendali L'office automation	Descrivere le caratteristiche delle risorse h/w e s/w per le applicazioni aziendali – Fornire esempi di applicazioni per i data base aziendali e l'automazione dell'ufficio – Predisporre soluzioni informatiche per semplici situazioni di gestione aziendale – Individuare gli aspetti pratici per garantire la sicurezza dei sistemi informativi.	Individuare le caratteristiche fondamentali del sistema informativo aziendale- Classificare le componenti del sistema aziendale - Comprendere gli aspetti rilevanti delle soluzioni informatiche per l'azienda

Livelli di competenze	Saper analizzare un problema reale, documentare il lavoro e definire le strutture dati idonee Saper scomporre un problema complesso e realizzare procedure risolutive in SQL Conoscere le principali funzioni del sistema operativo , di un DBMS e di trasmissione dati Conoscere i tag principali di un linguaggio ipertestuale Conoscere le reti e saper operare con Internet
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Gruppi di lavoro. ● Simulazioni di casi. ● Discussioni guidate ● Attività di laboratorio ● Altro (specificare)
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ● Testi da consultazione ● Dispense ● Sussidi audiovisivi ● Attrezzature multimediali ● Attrezzature di laboratorio ● Software specifici ● Lavagna/Lim
Verifica delle competenze	Interrogazioni orali, interazione in classe e prove scritte

Disciplina	RELIGIONE
------------	------------------

Docente	INGUSCI IVANA
Testo adottato	

UDA n° 1		
TITOLO: l'etica della vita		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere i principi etici della chiesa in riferimento ai principali temi della bioetica.	Essere aperti alla capacità di elaborare scelte quotidiane ed esistenziali di rispetto della vita e di fattiva promozione dell'uomo.	Scoprire una concezione etica della vita, del suo rispetto e della sua difesa.
UDA n° 2		
TITOLO: l'etica dell'amore: rapporto di coppia ,sacramento del matrimonio e famiglia		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Lo studente approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: egoismo, amore.	Lo studente opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita ,utilizzando consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, operare scelte etico-religiose in riferimento ai valori cristiani ,distinguendo la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia :scelta di vita, vocazione sacramento ,indissolubilità, fedeltà.
UDA n° 3		
TITOLO: L'etica della pace		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Lo studente si confronta con alcuni aspetti centrali della vita morale: la dignità della persona, la responsabilità verso il creato, la promozione della pace mediante la ricerca di un'autentica giustizia sociale e l'impegno per il bene comune.	Lo studente è consapevole della serietà e problematica delle scelte morali, valutandone anche alla luce della proposta cristiana ,individua sul piano etico-religioso le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico ,sociale e ambientale	Lo studente sarà in grado di: confrontarsi con la visione cristiana del mondo da elaborare una posizione personale libera responsabile aperta alla ricerca della verità e della pratica della giustizia e della solidarietà.
UDA n° 4		
TITOLO:		
Conoscenze	Abilità	Competenze

Livelli di competenze	Conoscenza oggettiva dei contenuti essenziali della dottrina cattolica. Capacità di confronto tra i contenuti del cattolicesimo e gli altri sistemi religiosi e culturali .Comprensione e rispetto delle diverse opinioni in campo etico e morale .Acquisizione di atteggiamenti critici sulle varie questioni di carattere morale ed etico che scaturiscono da una posizione personale e responsabile
Metodologie	E' stata privilegiata la lezione frontale a cui ha fatto seguito il dibattito e il confronto in classe. Il metodo impiegato per la discussione ha permesso agli allievi di esprimere le loro idee partendo da riflessioni sulla situazione personale e dal loro vissuto, in questo modo l'alunno ha compreso e fatti propri i valori fondamentali verso i quali orientarsi.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, sussidi didattici e multimediali(articoli DVD documenti).
Verifica delle competenze	Attraverso questionari aperti e chiusi, discussioni, focus di gruppo sono state verificate le competenze acquisite

Disciplina	Scienze motorie e Sportive
Docente	Prof.ssa Perrone Paola Grazia
Testo adottato	“Corpo libero” Editrice: Marietti Scuola

UDA n° 1	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Potenziamento fisiologico generale	Attività aerobiche e anaerobiche con piccoli e grandi attrezzi. Percorsi ginnici.	Saper percorrere le distanze lunghe, brevi e azioni complesse nel tempo limite. Conoscere la frequenza cardiaca a riposo dopo lo sforzo.
UDA n° 2	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Rielaborazione degli schemi motori di base	Attività individuali e in gruppo. Performance.	Acquisizione e consolidamento di abitudini permanenti di vita.
UDA n° 3	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscenza e pratica delle attività sportive e consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico	Regole fondamentali dei giochi di squadra: Pallavolo, Pallacanestro, Calcio a 5 e Tennis tavolo. Mini tornei	Saper praticare almeno uno sport di squadra. Essere capaci di produrre un gesto sportivo finalizzato e superare le remore immotivate dell'infanzia. Intendere l'agonismo in funzione di dare il meglio di sé nel confronto con l'altro.
UDA n° 4	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni	Igiene alimentare: principi nutritivi, dieta, fabbisogno calorico e nutritivo quotidiano, piramide alimentare . IMC (indice massa corporea). Disagi comportamentali alimentari, anoressia , bulimia , obesità . Prevenire ad affrontare incidenti, gli infortuni e le lesioni più comuni. Educazione stradale. Elementi anatomo-funzionali dell'apparato muscolare, cardiorespiratorio. Le droghe legali e illegali. AIDS, HIV. La postura. Paramorfismi e dismorfismi: scoliosi, cifosi e lordosi.	Educazione alla salute, benessere, sicurezza e prevenzione.

Livelli di competenze	Percepire il sé corporeo (somatognosi) e organizzarlo nel tempo e nello spazio. Saper coordinare i vari movimenti in relazione a progetti operativi finalizzati. Tutelare e salvaguardare la salute.
Metodologie	Metodo operativo attivo (mediante l'esposizione diretta dell'immagine) Metodo dialogico Metodo induttivo-deduttivo Metodo lezione frontale
Mezzi e strumenti di lavoro	Attrezzature codificate e non, strutture sportive della scuola. Libro
Verifica delle competenze	Ricerche e documentazioni libro di testo. Test psicomotori, test strutturati e verifiche scritte e orali.

Prove INVALSI

A seguito della Gestione e Monitoraggio della Somministrazione CBT per la classe quinta B SECONDARIA DI II GRADO SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI del plesso LETD026015, gli alunni in elenco hanno eseguito le seguenti prove Invalsi per l'a.s. 2021/2022: ITALIANO, MATEMATICA, INGLESE LETTURA, INGLESE ASCOLTO.

[01]
[02]
[03]
[04]
[05]
[06]
[07]
[08]
[09]
[10]
[11]
[12]
[13]
[14]

Presentazione della Classe

5^o B
SIA

Composizione del Consiglio di Classe

Il Consiglio di Classe, riunito in data 12 maggio 2022, approva e sottoscrive il presente documento:

Docenti	Materie	Firme
MASSARO FLAVIO	ITALIANO / STORIA	<i>Flavio Massaro</i>
ZUCCALÀ ANNA MARIA	MATEMATICA APPLICATA	<i>Anna Maria Zuccalà</i>
FARÌ STEFANIA	INGLESE L1	<i>Stefania Farì</i>
DE MAGISTRIS MARCO (SUPPLENTE)	INFORMATICA	<i>Marco De Magistris</i>
DE VITIS RICCARDO	LABORATORIO INFORMATICA	<i>R. De Vitis</i>
DE GAETANI PATRIZIA	ECONOMIA AZIENDALE	<i>Patrizia De Gaetani</i>
CUPPONE CLARA (SUPPLENTE)	DIRITTO / ECONOMIA POLITICA	<i>Clara Cuppone</i>
PERRONE PAOLA GRAZIA	SCIENZE MOTORIE	<i>Paola Perrone</i>
INGUSCI IVANA MARIA	RELIGIONE	<i>Ivana Ingusci</i>
PAGANO ANNA MARIA	SOSTEGNO	<i>Anna Maria Pagano</i>



Il Dirigente Scolastico
Dott. A. Antonio Destradis

Antonio Destradis